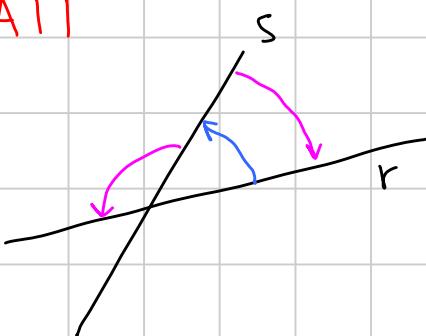


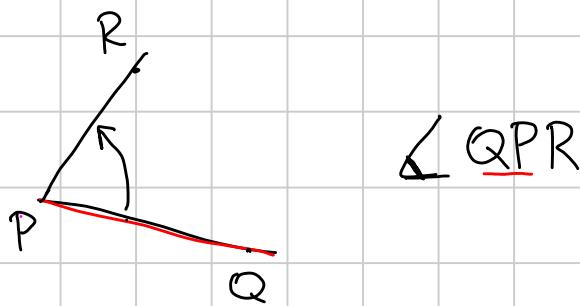
## ANGOLI ORIENTATI

Presi modulo  $\pi$ .

$$\angle(r, s) \bullet$$

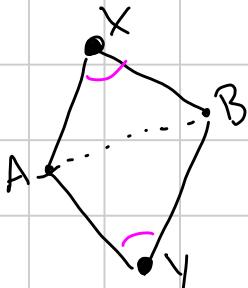
$$\angle(s, r) \bullet$$

$$\bullet + \bullet = 0 \pmod{\pi}$$



Perché li usiamo?

- Problemi di configurazione



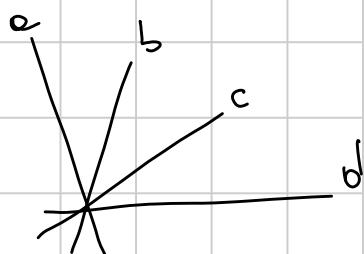
$$\angle AXB = \angle BYA \rightarrow \text{No cyclicity}$$

Servirebbe  
 $\angle AXB = \angle AYB$

$$\boxed{ABCD \text{ cyc} \quad \text{sse} \quad \angle ABC = \angle ADC}$$

- Comodità

Fare angle chasing è meno faticoso.



$$\angle(a, c) = \angle(a, d) + \angle(d, b) + \angle(b, c)$$

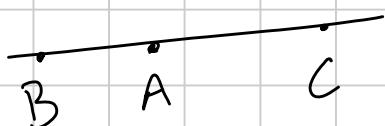
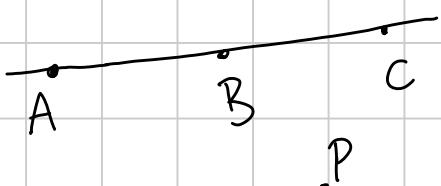
P

Devo mostrare A, B, C collineari.



$$\angle(AB, AP) = \angle(AC, AP)$$

①



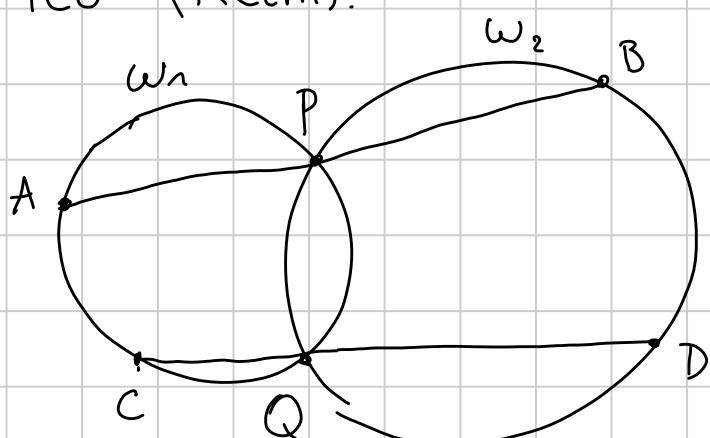
Voglio r, s parallele  $\rightarrow$  t terza retta t.c.

②

$$\angle(r, t) = \angle(s, t)$$

③ Conciclicità (vedi sopra).

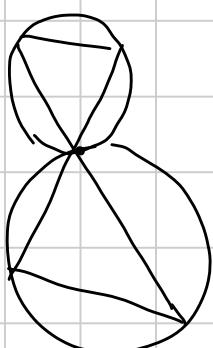
Teo (Reim).



Tesi:  $AC \parallel BD$

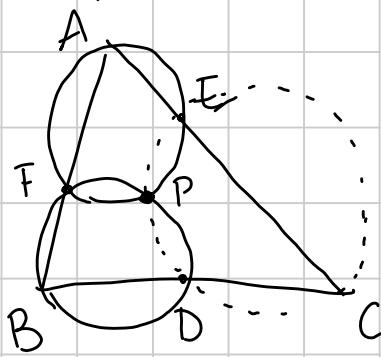
$$\text{Th} \Leftrightarrow \angle BDC = \angle ACD$$

$$\begin{aligned} &= \angle BDQ = \angle BPQ = \angle APQ = \\ &= \angle ACQ = \angle ACD \end{aligned}$$

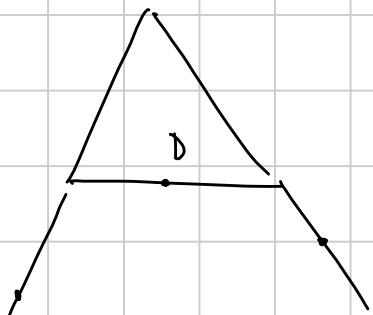


Miquel

Tesi:  $DCEP$  concyc

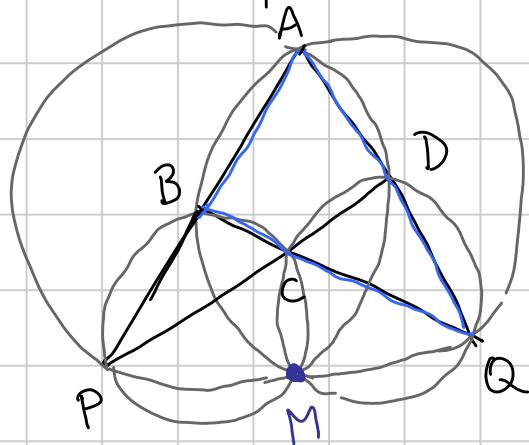


$$\begin{aligned}\angle DPE &= \angle DPF + \angle FPE \\ &= \angle DBF + \angle FAE = -\gamma = -\angle ECD \\ &= \underline{\angle DCE}\end{aligned}$$



Questo per quanto riguarda i triangoli.

Per i quadrilateri



4 rette a 3 a 3 non concorrenti.

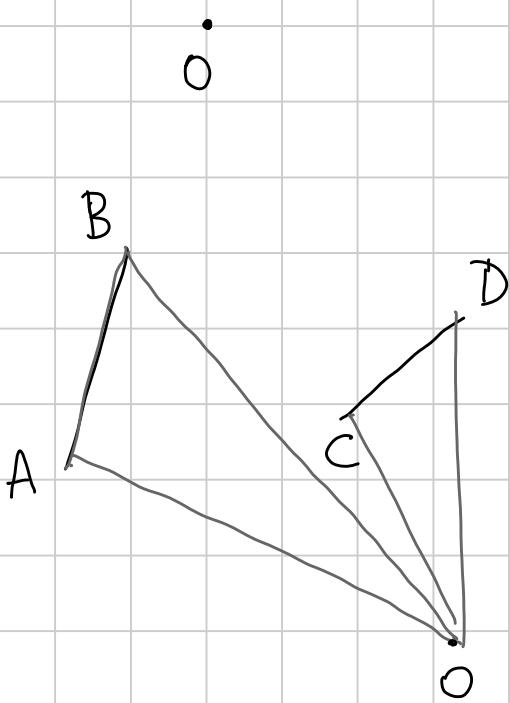
$\Delta ABQ, \Delta APD, \Delta PBC, \Delta QCD$ .

Tesi  $\rightarrow$  le quattro circoscritte hanno un punto in comune.

A meno di stare attenti, basta farlo vedere per ogni terna.

ROTOMOTETIE ("Spiral similarities")

(= Rotazioni + omotetie).



$\exists$   $O$  e rototetria in  $O$   
che manda  $AB \rightarrow CD$ ?  
E' unico?

[Accade chiaramente sse  
 $\Delta OAB \sim \Delta OCD$  sono simili]  
(nell'ordine)

Con i complessi vediamo esistenza e unicità di  $O$ .

$$\frac{b - o}{a - o} = \frac{d - o}{c - o} \rightarrow o = \frac{\dots}{a + d - b - c}$$

Quindi è unica, ed esiste sse  $\overrightarrow{AB} \neq \overrightarrow{CD}$ ,  
ossia sse  $ABDC$  non è un parallelogramma.

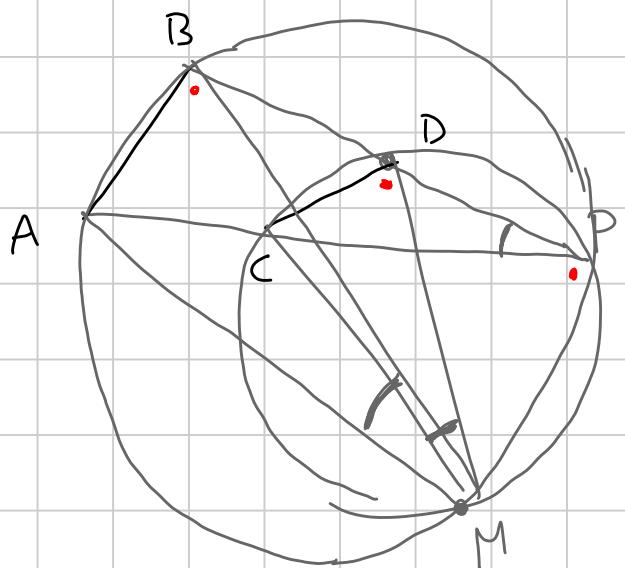
OSS 1:

$$\frac{co}{ao} = \frac{do}{bo} + \angle COA = \angle DOB$$

(Perché  $\angle COB + \angle BOA = \angle COB + \angle DOC$ )

$\Rightarrow$  Seconda coppia di tr simili ( $\Delta COA \sim \Delta DOB$ )  
(e quindi seconda rototetria in  $O$ ).

## Oss 2: Costruzione di O.



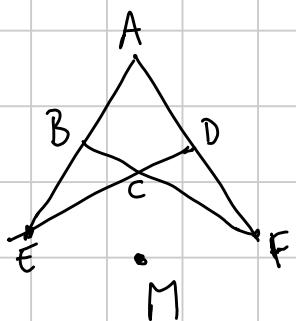
$$\begin{array}{c} \overline{AB} \rightarrow \overline{CD} \\ \overline{AC} \quad \overline{BD} \end{array}$$

Tracciamo  $AC, BD$  e intersechiamo in  $P$

Intersechiamo  $(PAB)$   $(PCD)$

Proviamo ad usare l'OSS 2 con  $AC$  e  $BD$ !

→ Viene proprio la configurazione di Miguel.

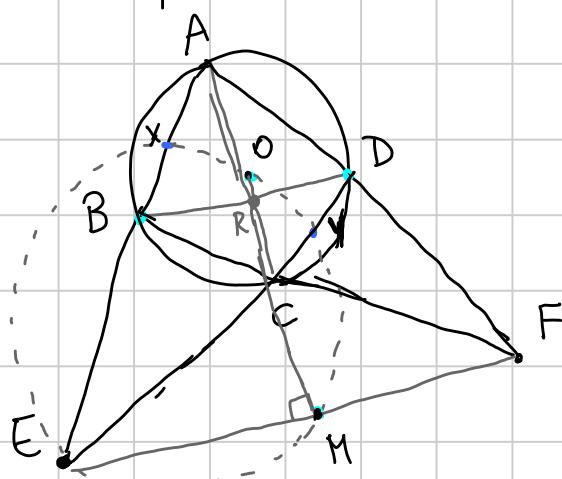


Un sacco di rotototie in  $M$ :

$$\begin{array}{ll} AB \rightarrow DC & BE \rightarrow FD \\ AD \rightarrow BC & AE \rightarrow FC \\ ED \rightarrow BF & AF \rightarrow EC \end{array}$$

2° MODO di "pensare" alla configurazione di Miguel.

Miquel nel caso  $ABCD$  ciclico.



- Miquel sta su  $EF \iff ABCD$  è cyc

$$\angle FME = \angle FMC + \angle CME =$$

$$= \angle FDC + \angle CBE$$

$$= \angle ADC - \angle ABC = 0 \text{ sse } ABCD \text{ cyc}$$

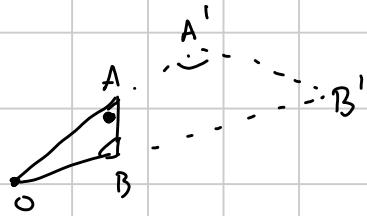
- M è la proiezione di O su EF.  
Infatti M manda AB → DC, e X → Y  
Quindi M è centro della rotazione BX → CY  
◦  $BC \rightarrow XY$

→ M sta sulla circ di diam. OE

- $R := AC \cap BD$   
→ R e M sono inversi wrt  $(ABCD)$ .

Infatti  $R' :=$  inverso di R

Vediamo che  $R' \in (ABF)$



$$\begin{aligned}
 \angle AR'B &= \angle ARO + \angle OR'B \\
 &= \angle RAO + \angle OBR \\
 &= 90^\circ - \underline{\angle ADC} + 90^\circ - \underline{\angle DAB} = -(\angle ADC + \angle DCB) \\
 &\quad = -\angle AFB \\
 &\quad \text{??}
 \end{aligned}$$

- Corollario del punto precedente:  
 $BODM$  cyc (e analog.  $AOCM$  cyc).

Infatti  $\angle ORB = \angle ORD$

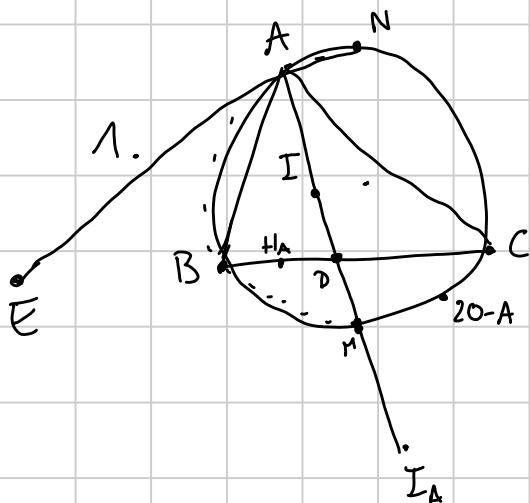
e invertendo ( $B$  e  $D$  rimangono fissi,  $R \leftrightarrow M$ )

diventa  $\angle OBM = \angle ODM$  che è la tesi.

- MO biseca  $\angle DMB$  e  $\angle CMA$ .  
( $OD = OB$  nel quad. cyc).

## Inversioni "tipiche"

- 1 •  $\sqrt{AB \cdot AC}$  di centro A (+ simmetria)
- 2 • Rispetto all'inscritta
- 3 • Nell'ortocentro di raggio  $\overline{FAH \cdot HD}$
- 4 • Che fissa una circonferenza



potenza  $AB \cdot AC$

$B \leftrightarrow C$

$BC \leftrightarrow (ABC)$

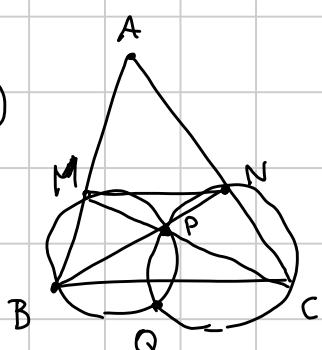
$I \leftrightarrow I_A$  (e anzi  $(BI_A(I))$  è fissata)

$D \leftrightarrow M$  ( $E \leftrightarrow N$ )

$I_B \leftrightarrow I_C$

$H_A \leftrightarrow 2O - A$

BMO  
(noto)



Potenza  $AB \cdot AN + \text{simm.}$

$B \leftrightarrow N$

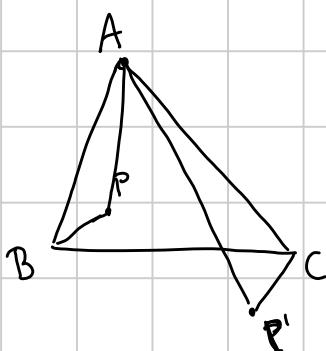
$C \leftrightarrow M$

$ABQN \in AMQC$  cyc per Miguel.

$\uparrow$   
 $BN$

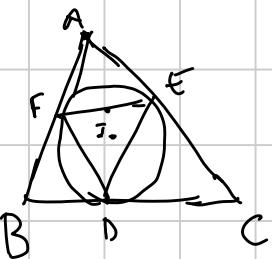
$\downarrow$   
 $CM$

$\Rightarrow P \leftrightarrow Q \rightarrow \text{tesi.}$

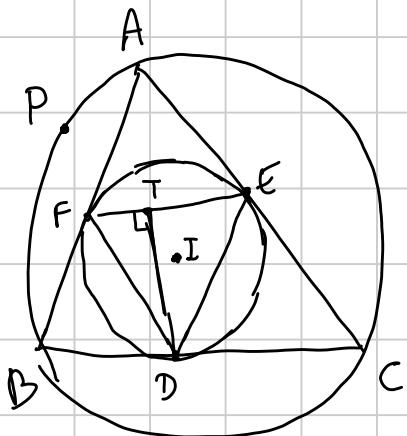


inversi danno luogo a similitudini / rot. .

2.



$A \leftrightarrow$  pt medius  $EF \Rightarrow (ABC) \leftrightarrow$  Feuerb. di  $DEF$   
 $EF \leftrightarrow (AIE)$

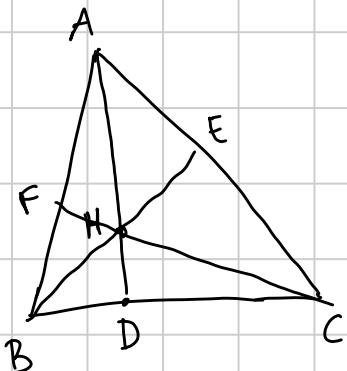


Tesi:  $P, T, I$  allineati

$$\begin{cases} P := (AI) \cap (ABC) \\ T \text{ piede di } \overline{D} \text{ su } EF \end{cases}$$

$PI \cap EF$  sta su  $\overline{EF}$ , sulla Feuerbach  
di  $DEF$ , non il punto medio  
 $\rightarrow$  è il piede di  $D$ .

3.



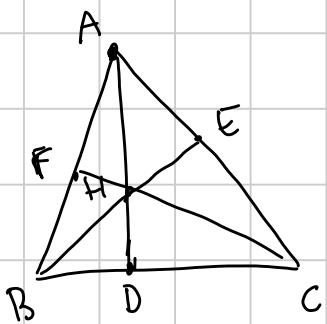
Potenza  $-AH \cdot HD$

$A \leftrightarrow D$

Circoscritta  $\leftrightarrow$  feuerbach

$BCEF$  fissata

(IMO 2015/3)

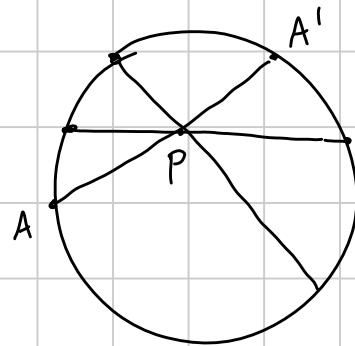
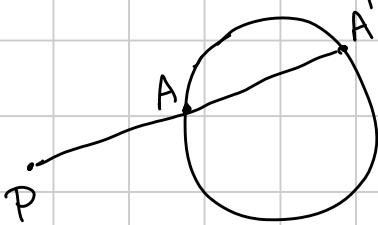


Se penso ad A come l'ortocentro  
nella quaterna  $ABCH$

$B \leftrightarrow F$ ,  $D \leftrightarrow H$ ,  $C \leftrightarrow E$

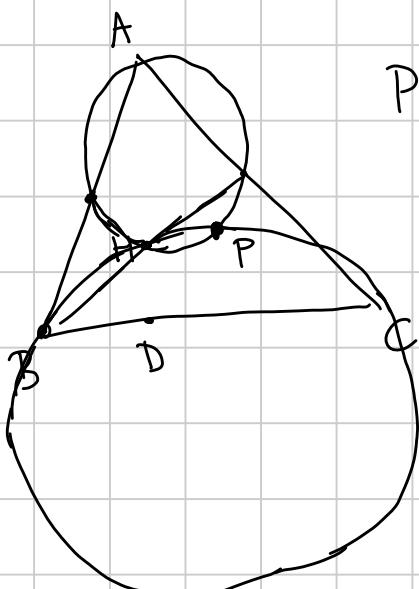
fissiamo  $(BDHF)$ ,  $(BCEF)$ ...

4.



Potenza di inversione: proprio la potenza (con segno).

Esempio di inversione di "tipo 3".



$$P := (AH) \cap (BCH)$$

Tesi:  $P \in$  mediana

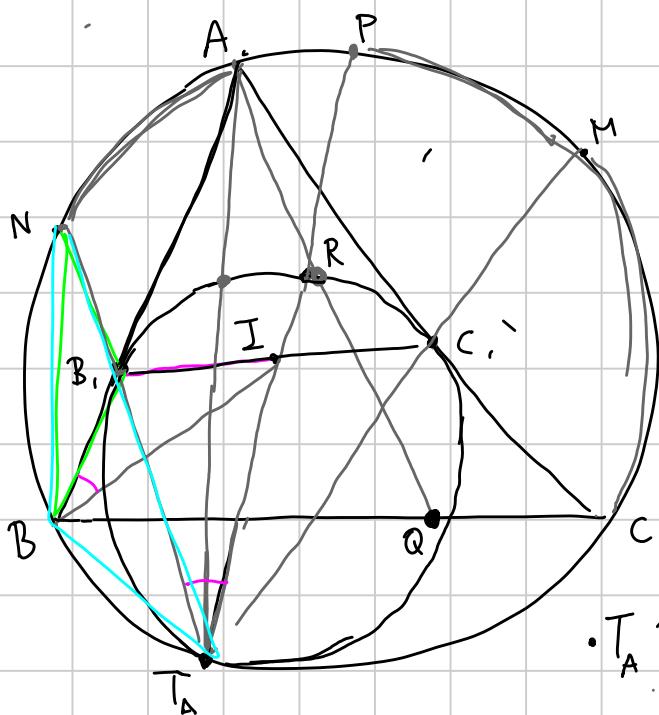
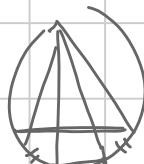
Inversione di tipo 3 in A.

$$(AH) \leftarrow BC$$

$$(BCH) \leftarrow \text{Feuerbach}$$

$\Rightarrow P \leftarrow$  pt medio di BC.

Circonferenze mistilinee



•  $AT_A$  e cicliche concorrono.

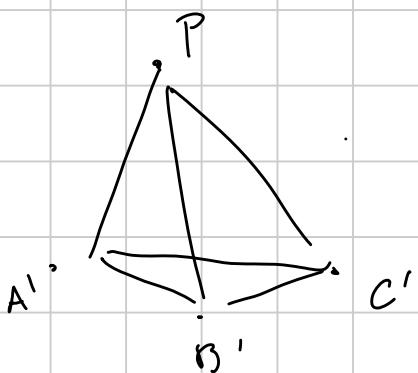
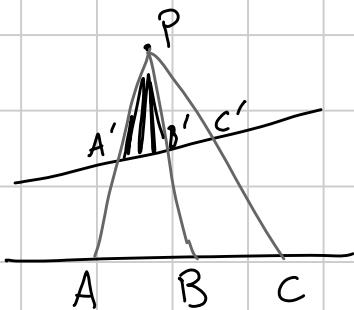
( $T_A$  è il punto di tangenza dell'excritta a BC si corrispondono.  $\Rightarrow$  Conj. isog. di Nagel e  $AT_A$ )

• Topmost point della mistilince ellinica con A e col pt di tg dell'exscr. (omot. in A).

•  $T_A, B, N$  allineati (omotetia in  $T_A$ )

- $B_1C_1 \ni I$ , che è anzi il punto medio. (Pascal su  $ABMT_ANC$ )

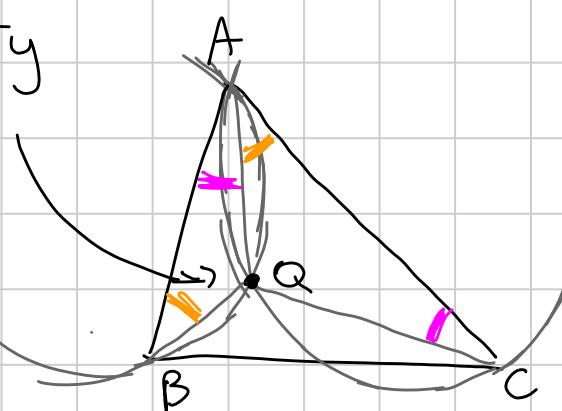
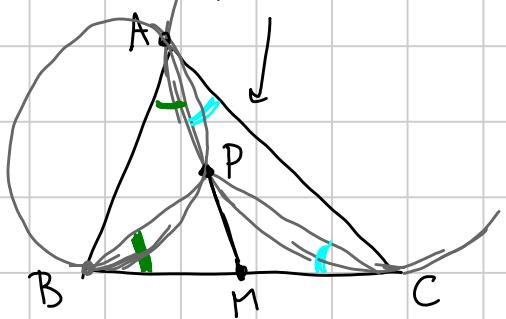
[Google “transversal lemma Yufei Zhao”]



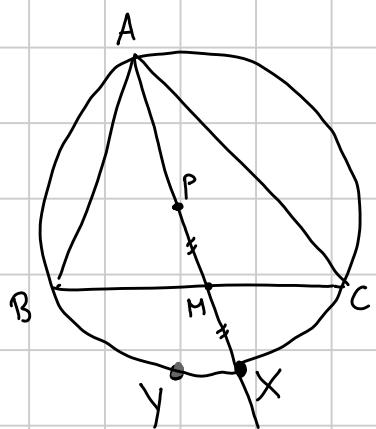
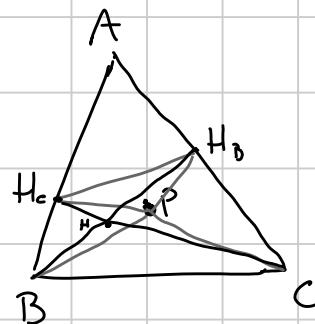
- Top most di mistilinee e circoscritte a linee ficon  $T_A$ .  
(e con I)  
( $T_A$  I mediane,  $T_A$  A simmedian in  $T_A B_1 C_1 \dots$ )
  - $BB_1 IT_A$  cyc (con gli angoli del punto prima).
  - $NB^2 = NB_1 \cdot NT_A$  (per inversione in N, ed esempio)  
 $\Rightarrow NI^2 = \dots$ , (I tang  $(BB_1 IT_A)$ )

(Recuperare IMO 2019/6).

# Humpty - Dumpty



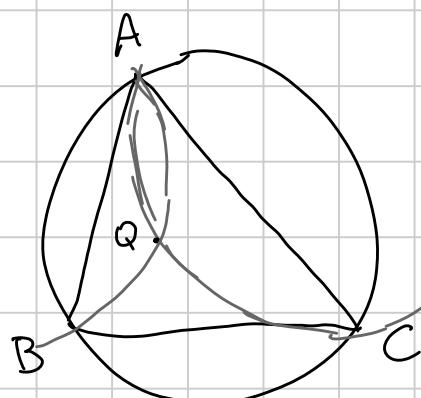
- $P \in (BHC)$  (ha l'angolo suppl. a  $\textcolor{green}{\angle} + \textcolor{blue}{\angle}$ )
- $P \in$  mediana (potenza due  $P$ ).
- Per quanto già visto, (a meno di stare sulla parte giusta di  $BC$ ),  $P \in (AH)$ .
- $P$  è il pt di Miquel di  $BCH_cH_B$



(Se prendo il simm di  $P$  wrt  $M$  sta sulla circoscritta per angolo).

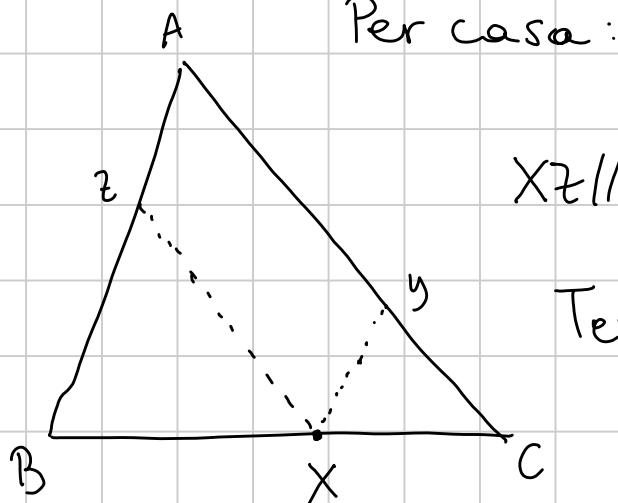
$$Y := \text{rifl. di } P \text{ su } BC. \rightarrow Y \in \text{simmediiana.}$$

- $P \in$  Apollonio ( $=$  luogo dei punti  $Z$  con  $\frac{ZB}{ZC} = \frac{AB}{AC}$ )



Per caso:

- $Q \in$  simmediiana
- $OQ \perp$  simmediiana
- $P, Q$  sono coniugati isogonali.



Per caso:  
 $XZ \parallel AC$ ,  $XY \parallel AB$ .

Tesi: al variare di  $X$ ,  
 $(AYZ)$  passa per un punto fisso  
 $(\neq A)$ .